

Fr 1 MOPITU
Eine kleine Elefantengeschichte von Franziska Rau und Aziza Sadikova
Interaktives Konzert **3+**
10 Uhr Studiobühne PK13

CABARET
Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb
19.30–22.30 Uhr Großes Haus PK5

Sa 2 GOLD UND SILBER
Cafékonzert der Staatskapelle Weimar
15 Uhr Foyer 19,50 €

DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA
von Ulrich Plenzdorf
19.30–21.10 Uhr Großes Haus PK6

So 3 MOPITU
Eine kleine Elefantengeschichte von Franziska Rau und Aziza Sadikova
Interaktives Konzert **3+**
11 Uhr Studiobühne PK13

40 JAHRE POLT & WELL-BRÜDER – »IM ABGANG NACHTRAGEND«
Gastspiel von Gerhard Polt und den Well-Brüdern aus'm Biermoos
17–18.30 Uhr Großes Haus
20–21.30 Uhr Großes Haus 30/20€

HANNIBAL
Schauspiel von Dirk Laucke (UA)
20 Uhr e-werk weimar PK10

Di 5 MOPITU
Eine kleine Elefantengeschichte von Franziska Rau und Aziza Sadikova
Interaktives Konzert **3+**
9.30 & 11 Uhr Studiobühne PK13

LOVE LETTERS
Schauspiel von A. R. Gurney
20–21.30 Uhr Foyer PK11

Mi 6 AM BODEN
Monolog von George Brant
20–21.15 Uhr Studiobühne PK11

Do 7 HANNIBAL
Schauspiel von Dirk Laucke (UA)
20 Uhr e-werk weimar PK10

Fr 8 CABARET
Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb
19.30–22.30 Uhr Großes Haus PK5

Sa 9 WILHELM TELL
Drama von Friedrich Schiller
19.30–22.30 Uhr Großes Haus PK6

So 10 DIE GÖTTLICHE KOMÖDIE
cinematic dance theatre von Ester Ambrosino (UA)
18–20 Uhr Großes Haus PK6

Di 12 HOFFNUNG – SCHILLER SYNTHESIZED
Schiller-Balladen und Elektro-Sounds
20–21 Uhr Studiobühne PK10

Mi 13 MONGOS
Schauspiel von Sergej Göbner **12+**
PREMIERE
19–20.15 Uhr Studiobühne PK11

Do 14 DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA
von Ulrich Plenzdorf
19.30–21.10 Uhr Großes Haus PK6

THE DRYING PRAYER
Tanzprojekt von Taigué Ahmed (Ndam Se Na) und SISK – Büro für Dramaturgie und Produktion (UA)
WEIMARER PREMIERE
20 Uhr e-werk weimar
anschl. Publikumsgespräch PK9

Fr 15 ELECTRIC SAINT
Oper von Stewart Copeland und Jonathan Moore (UA)
19 Uhr Einführung
19.30–22 Uhr Großes Haus PK5

ICH LIEBE DIR
Monolog von Dirk Laucke (UA)
20–21.10 Uhr Studiobühne PK11

Sa 16 DIE EHE DER MARIA BRAUN
Drehbuch von Peter Märthesheimer und Pea Fröhlich nach einer Vorlage von Rainer Werner Fassbinder
19 Uhr Einführung
19.30–21.30 Uhr Großes Haus PK6

THE DRYING PRAYER
Tanzprojekt von Taigué Ahmed (Ndam Se Na) und SISK – Büro für Dramaturgie und Produktion (UA)
18 Uhr Gesprächsrunde
20 Uhr e-werk weimar
anschl. Publikumsgespräch PK10

So 17 MATINEE ZUR PREMIERE »AIDA«
Oper von Giuseppe Verdi mit Beteiligten der Inszenierung
11 Uhr Foyer
freier Eintritt

2. SINFONIEKONZERT DER STAATSKAPELLE WEIMAR
11 Uhr Öffentl. Generalprobe PK12
18.45 Uhr Einführung
19.30 Uhr Weimarahalle PK5

DIE FLEDERMAUS – HERR VON EISENSTEIN GIBT ALLES
Solo-Abend nach der Operette von Johann Strauß
PREMIERE
20 Uhr Foyer PK9

Mo 18 2. SINFONIEKONZERT DER STAATSKAPELLE WEIMAR
18.45 Uhr Einführung
19.30 Uhr Weimarahalle PK5

Di 19 MONGOS
Schauspiel von Sergej Göbner **12+**
10–11.15 Uhr Studiobühne PK13

DIE FLEDERMAUS – HERR VON EISENSTEIN GIBT ALLES
Solo-Abend nach der Operette von Johann Strauß
20 Uhr Foyer PK10

Mi 20 MONGOS
Schauspiel von Sergej Göbner **12+**
19–20.15 Uhr Studiobühne PK12

Do 21 BILDER EINER AUSSTELLUNG
1. Schülerkonzert der Staatskapelle Weimar **10+**
9 & 11 Uhr e-werk weimar PK13

AM BODEN
Monolog von George Brant
20–21.15 Uhr Studiobühne PK11

Fr 22 CABARET
Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb
19.30–22.30 Uhr Großes Haus PK5

Sa 23 DIE KÖNIGIN DER FARBEN
Musiktheater von André Kassel nach Jutta Bauer (UA) **4+**
16–16.50 Uhr Studiobühne PK13

CABARET
Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb
19.30–22.30 Uhr Großes Haus PK5

SENSEMANN & SÖHNE
Komödie von Jan Neumann und Ensemble (UA)
20–22 Uhr e-werk weimar PK10

So 24 VON MORGENRÖTHE GETRÄNK
Kammerkonzert der Staatskapelle Weimar
11 Uhr Foyer PK10

DIE GÖTTLICHE KOMÖDIE
cinematic dance theatre von Ester Ambrosino (UA)
ZUM LETZTEN MAL
15.30 Uhr Einführung
16–18 Uhr Großes Haus PK6

DIE FLEDERMAUS – HERR VON EISENSTEIN GIBT ALLES
Solo-Abend nach der Operette von Johann Strauß
20 Uhr Foyer PK10

Di 26 HANNIBAL
Schauspiel von Dirk Laucke (UA)
20 Uhr e-werk weimar PK10

Mi 27 ICH LIEBE DIR
Monolog von Dirk Laucke (UA)
20–21.10 Uhr Studiobühne PK11

Do 28 AM BODEN
Monolog von George Brant
20–21.15 Uhr Studiobühne PK11

Fr 29 DIE EHE DER MARIA BRAUN
Drehbuch von Peter Märthesheimer und Pea Fröhlich nach einer Vorlage von Rainer Werner Fassbinder
19 Uhr Einführung
19.30–21.30 Uhr Großes Haus PK6

Sa 30 AIDA
Oper von Giuseppe Verdi
PREMIERE
19 Uhr Einführung
19.30 Uhr Großes Haus PK3

So 31 DIE KÖNIGIN DER FARBEN
Musiktheater von André Kassel nach Jutta Bauer (UA) **4+**
16–16.50 Uhr Studiobühne PK13

WILHELM TELL
Drama von Friedrich Schiller
17.30 Uhr Einführung
18–21 Uhr Großes Haus PK6

HOBBYMUSIKER*INNEN GESUCHT!

Anmeldungen bis 9.10.2021

Mitspiel-Konzertprojekt der Staatskapelle Weimar im März 2022 unter der Leitung von Dominik Beykirch

Infos & Anmeldung
www.nationaltheater-weimar.de

Karten
Online www.nationaltheater-weimar.de

Theaterkasse im Großen Haus Theaterplatz 2
Mo bis Fr 10–18 Uhr
Sa 11–18 Uhr
So 11–13 Uhr
Feiertag: nur Veranstaltungskasse (eine Stunde vor Beginn)
Telefon +49 (0)3643 / 755 334
service@nationaltheater-weimar.de
Postfach 2003 & 2005, D-99401 Weimar

Veranstaltungskassen ab 1 Stunde vor Beginn
Großes Haus, Foyer, Studiobühne
Theaterplatz 2, +49 (0)3643 / 755 334
e-werk weimar Am Kirschberg 4, +49 (0)3643 / 748 900
Weimarahalle Unesco-Platz, +49 (0)3643 / 741 680

Impressum

Herausgeber und Verlag: Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar GmbH – Staatstheater Thüringen – Theaterplatz 2 99423 Weimar, Postfach 2003 & 2005, D–99401 Weimar
Generalintendant: Hasko Weber, Geschäftsführung: Hasko Weber / Sabine Rühl, Vorsitzender des Aufsichtsrates: Prof. Dr. Benjamin-Immanuel Hoff, Redaktion: Dramaturgie, Kommunikation & Marketing, KBB und Besucherservice, Fotos: Andreas Schlager, Candy Welz, Konzeption: grafikdesignerinnen / Griesbach & Trescow, Satz: Mario Herold, Druck: Druckhaus Gera
Redaktionsschluss: 2.9.2021, Änderungen vorbehalten!

Ermäßigungen (außer Preisklasse 8)
für Senior*innen ab 65 Jahre Mo–Do (außer feiertags): 20 %
für Menschen mit einem Behinderungsgrad ab 50: 20 %
für Inhaber*innen der weimarcard: 10 %
für Arbeitssuchende: 20 %

Der Anspruch auf Ermäßigung ist bei Kartenkauf und -kontrolle nachzuweisen. Der Verkauf ermäßigter Karten erfolgt nach Verfügbarkeit – bei Premieren, Gastspielen, Sonderveranstaltungen nur an der Abendkasse.

Es gelten die Satzung zur Erhebung einer Kulturförderabgabe in Weimar sowie die AGB der DNT und Staatskapelle Weimar GmbH. Die AGB sowie die Datenschutzerklärung der Deutschen Nationaltheater und Staatskapelle Weimar GmbH gemäß der EU-DSGVO finden Sie auf unserer Homepage: www.nationaltheater-weimar.de

facebook.com/dnt.weimar
facebook.com/staatskapelle.weimar
facebook.com/jungesdnt
instagram.com/DNTweimar
youtube.com/DNTweimar



Preise in €/Platzgruppen

	a	b	c	d	e	f
PK 1	75,00	70,00	60,00	48,00	43,00	38,00
PK 2	65,00	60,00	50,00	38,00	33,00	28,00
PK 3	55,00	50,00	45,00	38,00	33,00	28,00
PK 4	50,00	45,00	40,00	33,00	28,00	23,00
PK 5	40,00	35,00	30,00	25,00	22,50	20,00
PK 6	33,00	30,00	27,00	22,50	20,00	17,50
PK 7	29,50	26,50	23,50	19,00	16,50	14,00
PK 8	15,00	13,00	11,00	9,00		
	6,00 für Kinder / Schüler*innen bis 18 Jahre					
Alle Plätze	PK 9 20,50	PK 10 17,50	PK 11 14,00	PK 12 10,00	PK 13 6,00	

nach Verfügbarkeit
9€ für Auszubildende und Studierende bis 29 Jahre, Freiwilligendienstleistende
8€ für Schüler*innen bis 13. Klasse
1€ für ALG-II-Empfänger*innen und Geflüchtete an der Abendkasse



