



Urtext

**2019**  
**DNT**

16.00 Uhr · Großes Haus · PK8  
**A CHRISTMAS CAROL**  
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens für alle ab 6

19.30 Uhr · Weimarahalle · KonzertAbo So · PK5  
**4. SINFONIEKONZERT** der Staatskapelle Weimar  
18.45 Uhr Einführung  
11.00 Uhr · Weimarahalle · öffentliche Generalprobe · PK12

**01** **SO**

10.00 und 12.30 Uhr · Großes Haus · PK8  
**A CHRISTMAS CAROL**  
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens für alle ab 6

19.30 Uhr · Weimarahalle · KonzertAbo Mo · PK5  
**4. SINFONIEKONZERT** der Staatskapelle Weimar  
18.45 Uhr Einführung

**02** **MO**

20.00 Uhr · Foyer · Eintritt frei  
**BLÜHENDE LANDSCHAFTEN FÜR ALLE?**  
Stammtischgespräch zu »Zwischen Subkultur und Solidarität: Alternative Lebensentwürfe in der DDR und heute«

**03** **DI**

19.30 Uhr · Großes Haus · PK8  
**HINTER HORIZONT MACHT SCHULE**  
Musicalprojekt der Udo-Lindenberg-Stiftung

20.00-21.20 Uhr · e-werk weimar · PK10  
**DER ZERBROCHENE KRUG**  
Lustspiel von Heinrich von Kleist

**04** **MI**

19.00-20.15 Uhr · Goethe Nationalmuseum, Vortragssaal · 25€  
**LOTTE IN WEIMAR**  
Schauspiel nach Thomas Mann

19.30 Uhr · Großes Haus · PK8  
**HINTER HORIZONT MACHT SCHULE**  
Musicalprojekt der Udo-Lindenberg-Stiftung

**05** **DO**

10.30-11.30 Uhr · Studiobühne · PK13  
**DIE SPRACHE DES WASSERS**  
Schauspiel nach Sarah Cressan für alle ab 10

19.00-20.15 Uhr · Goethe Nationalmuseum, Vortragssaal · 25€  
**LOTTE IN WEIMAR**  
Schauspiel nach Thomas Mann

19.30-22.05 Uhr · Großes Haus · PK5  
**HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN**  
Fantastische Oper von Jacques Offenbach  
19.00 Uhr Einführung

**06** **FR**

16.00 Uhr · Foyer · PK13  
**WEIHNACHTEN INTERNATIONAL**  
Adventslesung für kleine und große Märchenfans

19.30-22.15 Uhr · Großes Haus · PK5  
**URFAUST**  
Schauspiel von Johann Wolfgang Goethe  
19.00 Uhr Einführung

**07** **SA**

11.00 Uhr · Foyer · PK10  
**SERENATA ITALIANA**  
Kammermusik-Matinee der Staatskapelle Weimar

16.00 Uhr · Großes Haus · PK8  
**A CHRISTMAS CAROL**  
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens für alle ab 6

**08** **SO**

10.00 und 12.30 Uhr · Großes Haus · PK8  
**A CHRISTMAS CAROL**  
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens für alle ab 6

**09** **MO**

10.30-13.30 Uhr · Großes Haus · PK7  
**WILHELM TELL**  
Drama von Friedrich Schiller  
10.00 Uhr Einführung

19.00 Uhr · Foyer · Konzert · PK10  
**»LE PAPILLON ET LA FLEUR«**  
Lieblingslieder unseres Musiktheater-Ensembles

**10** **DI**

10.00 und 12.30 Uhr · Großes Haus · PK8  
**A CHRISTMAS CAROL**  
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens für alle ab 6

20.00 Uhr · Studiobühne · PK11  
**OLDTIMER – ALS DER MAUERFALL, MEIN FORD FIESTA UND ICH 30 WURDEN**  
Theaterprojekt von Ulrike Günther und Isabel Tetzner

**11** **MI**

10.00 Uhr · Großes Haus · PK8  
**A CHRISTMAS CAROL**  
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens für alle ab 6

19.30-22.00 Uhr · Großes Haus · SpielzeitAbo I · PK6  
**TOSCA**  
Oper von Giacomo Puccini in italienischer Sprache mit deutschen Untertiteln  
19.00 Uhr Einführung

**12** **DO**

19.30 Uhr · Großes Haus · SpielzeitAbo II · PK5  
**LANZELOT**  
Oper von Paul Dessau  
Libretto von Heiner Müller nach Motiven von Hans Christian Andersen und der Märchenkomödie »Der Drache« von Jewgeni Schwarz, Mitautorin Ginka Tscholakowa  
19.00 Uhr Einführung  
Koproduktion mit dem Theater Erfurt

**13** **FR**

16.00-17.10 Uhr · Studiobühne · ab 5 Jahren · PK13  
**DER EISBLUMENWALD**  
Oper von Jörn Arnecke nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Jörg Steiner

19.30-20.20 Uhr · Großes Haus · ThemenAbo · PK5  
**FACE ME – LE SACRE DU PRINTEMPS**  
Tanztheater von Ester Ambrosino  
19.00 Uhr Einführung

**14** **SA**

16.00 Uhr · Großes Haus · PK8  
**»PETERCHENS MONDFAHRT«**  
Weihnachtskonzert der Staatskapelle Weimar für die ganze Familie

20.00 Uhr · e-werk weimar · PK10  
**BRÜDER UND SCHWESTERN**  
Schauspiel nach Birk Meinhardt

**15** **SO**

10.00 Uhr · Großes Haus · PK13  
**»PETERCHENS MONDFAHRT«**  
2. Schülerkonzert der Staatskapelle Weimar für Vor- und Grundschul Kinder

**16** **MO**

20.00-21.50 Uhr · Studiobühne · PK10  
**DAS RECHT DES STÄRKEREN**  
Schauspiel von Dominik Busch

**17** **DI**

**Wiederaufnahme** 10.00-12.00 Uhr · Großes Haus · PK8  
**HÄNSEL UND GRETEL**  
Märchenoper von Engelbert Humperdinck für alle ab 6

19.00 Uhr · Studiobühne · PK12  
**FAMILIENFEST**  
Ein generationsübergreifendes Theaterprojekt über Zivilcourage und das Ringen miteinander zu reden

**18** **MI**

10.00 und 12.30 Uhr · Großes Haus · PK8  
**A CHRISTMAS CAROL**  
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens für alle ab 6

20.00-21.30 Uhr · Foyer · PK11  
**LOVE LETTERS**  
Schauspiel von A. R. Gurney

**19** **DO**

10.00 Uhr · Großes Haus · PK8  
**A CHRISTMAS CAROL**  
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens für alle ab 6

19.30-21.30 Uhr · Großes Haus · PK6  
**HÄNSEL UND GRETEL**  
Märchenoper von Engelbert Humperdinck

**20** **FR**

16.00 Uhr · Foyer · PK13  
**WEIHNACHTEN INTERNATIONAL**  
Adventslesung für kleine und große Märchenfans

19.30-22.00 Uhr · Großes Haus · PK5  
**TOSCA**  
Oper von Giacomo Puccini in italienischer Sprache mit deutschen Untertiteln  
19.00 Uhr Einführung

**21** **SA**

16.00-17.10 Uhr · Studiobühne · PK13  
**DER EISBLUMENWALD**  
Oper von Jörn Arnecke für alle ab 5 nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Jörg Steiner

18.00-19.55 Uhr · Großes Haus · PK6  
**ON THE EDGE**  
Performance mit Tanz, Musik und Sprache  
17.30 Uhr Einführung  
Koproduktion mit dem Ballett des Landestheaters Eisenach

**22** **SO**

**Familienvorstellung** 15.00-17.00 Uhr · Großes Haus · PK7  
19.00-21.00 Uhr · Großes Haus · PK6  
**HÄNSEL UND GRETEL**  
Märchenoper von Engelbert Humperdinck für alle ab 6

**23** **MO**

**DAS DNT WÜNSCHT IHNEN FROHE WEIHNACHTEN!**

**24** **DI**

**Familienvorstellung** 16.00 Uhr · Großes Haus · PK6  
**A CHRISTMAS CAROL**  
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens für alle ab 6

20.00-21.30 Uhr · Foyer · PK11  
**LOVE LETTERS**  
Schauspiel von A. R. Gurney

**25** **MI**  
1. Weihnachtsfeiertag

18.00-20.35 Uhr · Großes Haus · PK4  
**HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN**  
Fantastische Oper von Jacques Offenbach

**26** **DO**  
2. Weihnachtsfeiertag

19.30-22.15 Uhr · Großes Haus · PK5  
**URFAUST**  
Schauspiel von Johann Wolfgang Goethe  
19.00 Uhr Einführung

**27** **FR**

15.00 Uhr · Treffpunkt Kassenhalle · PK13  
**BLICK HINTER DIE KULISSEN**

19.30 Uhr · Großes Haus · PK5  
**LANZELOT**  
Oper von Paul Dessau  
Libretto von Heiner Müller nach Motiven von Hans Christian Andersen und der Märchenkomödie »Der Drache« von Jewgeni Schwarz, Mitautorin Ginka Tscholakowa  
19.00 Uhr Einführung  
Koproduktion mit dem Theater Erfurt

**28** **SA**

18.00-19.50 Uhr · Großes Haus · PK5 · FSK 16  
**A CLOCKWORK ORANGE**  
Schauspiel nach Anthony Burgess  
17.30 Uhr Einführung

**29** **SO**

**30** **MO**

16.00 Uhr · Weimarahalle · PK1  
**SILVESTERKONZERT** der Staatskapelle Weimar

19.30-23.00 Uhr · Großes Haus · 50€ / 60€ / 70€  
**SILVESTER IM DNT**

23.15 Uhr · Großes Haus · 20€  
**TANZ INS NEUE JAHR**

**31** **DI**  
Silvester

18.00 Uhr · Weimarahalle · PK2  
**NEUJAHRSKONZERT** der Staatskapelle Weimar

**01** **MI**  
Neujahr

**Karten online kaufen** [www.nationaltheater-weimar.de](http://www.nationaltheater-weimar.de)

**Theaterkasse im Großen Haus** Theaterplatz 2  
Mo – Fr 10.00 – 18.00 Uhr · Sa 11.00 – 18.00 Uhr · So 11.00 – 13.00 Uhr  
Sonderöffnungszeiten für Weihnachten und Jahreswechsel (siehe Rückseite)  
Telefon +49 (0)3643 / 755 334 · service@nationaltheater-weimar.de  
Postfach 2003 & 2005 · D-99401 Weimar

**Veranstaltungskassen ab 1 Stunde vor Beginn**  
Großes Haus, Foyer, Studiobühne +49 (0)3643 / 755 334  
e-werk weimar · Am Kirschberg 4 · +49 (0)3643 / 748 900  
Weimarahalle · Unesco-Platz · +49 (0)3643 / 741 680

**Ermäßigungen (außer Preisklasse 8)**  
· für Senior\*innen ab 65 Jahre Mo – Do (außer feiertags): 20 %  
· für Menschen mit einem Behinderungsgrad ab 50: 20 %  
· für Inhaber\*innen der weimarcard: 10 %  
· für Arbeitssuchende: 20 %

Der Anspruch auf Ermäßigung ist bei Kartenkauf und -kontrolle nachzuweisen. Der Verkauf ermäßigter Karten erfolgt nach Verfügbarkeit – bei Premieren, Gastspielen, Sonderveranstaltungen nur an der Abendkasse. Es gelten die Satzung zur Erhebung einer Kulturförderabgabe in Weimar sowie die AGB der DNT und Staatskapelle Weimar GmbH.

Die AGB sowie die Datenschutzerklärung der Deutschen Nationaltheater und Staatskapelle Weimar GmbH gemäß der EU-DSGVO finden Sie auf unserer Homepage:  
[www.nationaltheater-weimar.de](http://www.nationaltheater-weimar.de)

youtube.com/user/DNTweimar  
facebook.com/dnt.weimar  
facebook.com/staatskapelle.weimar  
instagram.com/DNTweimar

Preise / Platzgruppe	a	b	c	d	e	f
PK 1	75,00	70,00	60,00	48,00	43,00	38,00
PK 2	65,00	60,00	50,00	38,00	33,00	28,00
PK 3	55,00	50,00	45,00	38,00	33,00	28,00
PK 4	50,00	45,00	40,00	33,00	28,00	23,00
PK 5	40,00	35,00	30,00	25,00	22,50	20,00
PK 6	33,00	30,00	27,00	22,50	20,00	17,50
PK 7	29,50	26,50	23,50	19,00	16,50	14,00
PK 8	15,00	13,00	11,00	9,00		
Kinder / Schüler*innen bis 13. Klasse	6,00	6,00	6,00	6,00		
alle Plätze						
PK 9	20,50					
PK 10	17,50					
PK 11	14,00					
PK 12	10,00					
PK 13	6,00					
PK 14	4,00					

Auf alle Preise wird die Kulturförderabgabe der Stadt Weimar erhoben.  
1-€-Karten für ALG-II-Empfänger\*innen nach Verfügbarkeit  
8 € auf allen Plätzen für Schüler\*innen (bis 13. Klasse)  
9 € auf allen Plätzen für Auszubildende, Freiwilligendienstleistende und Studierende (bis 29 Jahre)



# FAMILIENVORSTELLUNGEN

## GEMEINSAM INS THEATER

Mo. 23.12.2019, 15.00 Uhr - Großes Haus

### HÄNSEL UND GRETEL Märchenoper von Engelbert Humperdinck

Mi. 25.12.2019 (1. Weihnachtsfeiertag), 16.00 Uhr - Großes Haus

### A CHRISTMAS CAROL Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens

In Begleitung eines Kindes oder Jugendlichen (bis zum vollendeten 18. Lebensjahr) zählt ein Erwachsener an den ausgewählten Terminen die Hälfte des regulären Eintrittspreises, Kinder und Jugendliche zahlen dabei 6€.



So 01.12. und Mo 02.12.2019, 19.30 Uhr, Weimarahalle · Konzerteinführungen um 18.45 Uhr im Flügelsaal |

## 4. SINFONIEKONZERT der Staatskapelle Weimar

Maurice Ravel: Rhapsodie espagnole  
Joaquin Rodrigo: Concierto de Aranjuez  
Manuel de Falla: Suite Nr. 2 aus »Der Dreispitz« (1918/19)  
Claude Debussy: »Ibéria« (aus »Images« pour orchestre)

Wem das Programm unseres 4. Sinfoniekonzerts reichlich spanisch vorkommt, dem kann man nur Recht geben! Und auch wenn hier zwei französische Klangzauberer an der Seite zweier »echter« Spanier stehen, so eint alle vier doch die unüberhörbare Begeisterung für flirrende Klangfarben und verführerisch schwebende Rhythmen.

Das Gefühl, dass hier Geschichten aus einer faszinierend fremden Welt erzählt werden – denn

das war das Spanien der Jahrhundertwende durchaus noch für viele Zeitgenossen – schlägt zusätzlich den Bogen von Ravels mysteriöser »Rhapsodie espagnole« über de Fallas folkloristische »Dreispitz«-Ballettmusik bis hin zu Debussys orchestralem Triptychon »Ibéria«, das spanische Impressionen zum Klingen bringt.

Rodrigos »Concierto de Aranjuez«, in dem wir den Weimarer Gitarrenprofessor Thomas Müller-Pering als Solisten begrüßen, ist das Gitarren-

konzert überhaupt: Musik, die die königlichen Gärten im Sommerpalast Aranjuez bei Madrid in Tönen und Klängen in den Konzertsaal trägt. Der weltentrückte Zauber des Werks muss im Entstehungsjahr 1938, mitten im spanischen Bürgerkrieg, eine starke Dosis künstlerischen Idealismus bedurft haben.

Dirigent: Fabrice Bollon  
Solist: Thomas Müller-Pering (Gitarre)

## Konzert

Mi 04.12. und Do 05.12.2019, 19.30 Uhr, Großes Haus

## HINTERM HORIZONT MACHT SCHULE Musicalprojekt der Udo-Lindenberg-Stiftung

Das Musical führt in eine aufregende Zeitreise von den achtziger Jahren bis heute. Im Jahr 2013 startete erstmals das integrative Schulprojekt unter der Schirmherrschaft der »Udo-Lindenberg-Stiftung« in Zusammenarbeit mit der Musicalproduktion »Hinterm Horizont«.

Über ein Jahr lang beschäftigten sich die Schüler\*innen in allen Bereichen von Tanz, Schauspiel, Musik bis hin zur Gestaltung der Bühne und medialer Begleitung der Aufführung. Es wurden Szenen einstudiert, Videos produziert, Kulissen gebaut und Kostüme gefertigt. Zum ersten Mal wird die Musicalproduktion nun im DNT Weimar aufgeführt.

Mit der Lobdeburgschule, der Freien Ganztagschule Milda und der Freien Ganztagschule Leonardo

## Musical

## NIMM 2 · Verschenken Sie Theater!

Unser Weihnachtsspecial ist vom 25.11. bis 23.12.2019 in drei Varianten erhältlich:

2 Gutscheine zu 34€, 38€ oder 42€ für Musiktheater/Schauspiel  
2 Gutscheine zu 62€, 66€ oder 72€ für Premieren im Großen Haus  
2 Gutscheine zu 12€ für Schüler\*innen, Azubis, Bundesfreiwilligendienstleistende und Studierende bis 29 Jahre

Die Gutscheine sind bis 30.12.2020 gültig. Sie sparen bis zu 50% pro Karte.



So 15.12.2019, 16.00 Uhr, Großes Haus

## »PETERCHENS MONDFAHRT« Weihnachtskonzert für die ganze Familie für alle ab 5

Musik von Josef Achtelik

Das berühmte Märchen »Peterchens Mondfahrt«, das wir euch auch in der Sprache der Musik erzählen wollen, handelt von den Abenteuern des Maikäfers Herr Sumsemann. Der nämlich fliegt gemeinsam mit den Kindern Peter und Anneliese zum Mond, um sein verlorengelanges sechstes Beinchen wiederzufinden. Wie er die beiden rumkriegt ihn zu begleiten? Ganz einfach: Sein fröhlich geegerter Maikäfertanz

macht den Menschenkindern so viel Spaß und Mut, dass sie sich kurzerhand das Fliegen beibringen lassen, um sich dann, mit ausreichend Proviant versehen, zusammen mit Sumsemann auf die Reise zu begeben. Ihre erste Station ist die Sternenwiese, gefolgt von der Milchstraße, dann reiten die drei auf dem großen Bären und flanieren über die Weihnachtswiese. Schließlich lassen Peter, Anneliese und Sumsemann sich mit

der Mondkanone zum Mond schießen, wo sie dem bösen Mondmann das verlorene Maikäfer-Beinchen abjagen. Wieder zuhause, können die Kinder das Geschehene selbst kaum glauben – doch der Weihnachtsmann hat als Dankeschön bereits ein Pfefferkuchen-Paket geschickt.

Dirigent: Dominik Beykirch  
Solist\*innen: Heike Porstein  
Erzähler: Max Landgrebe

Es spielt die Staatskapelle Weimar · Kinderchor der schola cantorum weimar e.V.

## Konzert

Sa 07.12. und Sa 21.12.2019, jeweils 16.00 Uhr, Foyer

## WEIHNACHTEN INTERNATIONAL Adventslesung für kleine und große Märchenfans

Wie jedes Jahr laden wir die ganze Familie an zwei Samstagnachmittagen zu uns ins Foyer ein, um sich auf das schönste Fest des Jahres mit uns gemeinsam einzustimmen!

Diesmal werden sich Ioana Petre und Bartholomäus Pakulski, zwei junge Künstler\*innen, mit dem Publikum auf eine Reise durch die Weihnachtstraditionen der Welt begeben.

Wie feiert man Weihnachten in England, Rumänien oder in Polen? Gibt es auch in Korea Weihnachtstraditionen? Und was machen afghanische Kinder am 24. Dezember? Hören Sie Weihnachtsgeschichten und lernen Sie die Bräuche verschiedener Kulturen kennen. Unsere Musiker\*innen, Schauspieler\*innen und Sänger\*innen werden Sie auf zwei Weihnachtsreisen rund um den Globus mitnehmen!

Einrichtung: Ioana Petre, Bartholomäus Pakulski

Premiere So 08.12.2019, 16.00 Uhr, Marie-Seebach-Stiftung

## HÄNSEL UND GRETEL – UNTERWEGS Märchenoper nach Engelbert Humperdinck

Vor über 125 Jahren haben sich Hänsel und Gretel erstmals in der musikalischen Welt Engelbert Humperdincks verlaufen und kämpfen seitdem regelmäßig auf unserer Bühne gegen den Hunger, ihre Ängste und eine kinderfressende Hexe. Das Stück gehört zu Weimar wie kaum ein anderes. Damit auch wirklich alle Bürger\*innen in Weimar die Möglichkeit haben, sich jährlich an diesem Meisterwerk zu erfreuen, kommen wir mit drei Sänger\*innen und einem Pianisten in Einrichtungen, deren Bewohner\*innen nicht so einfach zu uns ins Theater kommen können.

Weitere Informationen und Termine erhalten Sie unter:

musiktheatervermittlung@nationaltheater-weimar.de  
Dirk Sobe, Niuniu Liu (ML), Bartholomäus Pakulski (R), Alexander Grüner (B+K), Judith Drühe (D) · Mit: Juliane Bookhagen, Alexander Günther, Emma Moore

Di 31.12.2019, 16.00 Uhr und Mi 01.01.2020, 18.00 Uhr, Weimarahalle

## SILVESTER- UND NEUJAHRSKONZERT der Staatskapelle Weimar

Ludwig van Beethoven  
Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 für Solostimmen, Chor und Orchester

Zehn Jahre vergingen, bis Beethoven nach seinem Plan von 1812, eine weitere Sinfonie (und zwar eine besonders gewichtige, in d-Moll) zu schreiben, ernstlich an die Ausarbeitung des Werks ging. Unabhängig davon hat er damals auch über eine Schiller-Ouvertüre unter Einbeziehung der Ode »An die Freude« nachgedacht, und die frühe Äußerung, den Text vertonen zu wollen – »und zwar jede Strophe«, »groß und erhaben« –, zeigt, welch hohen Stellenwert Schillers

Idealismus für Beethoven besaß. In geistigem Zusammenwirken mit dem seelenverwandten Dichter schwebte ihm ein »Gesamtkunstwerk« von idealem, Gemeinschaft stiftenden Wert vor. Und in der Tat: In der legendär gewordenen »Neunten« triumphiert auch jenseits des revolutionären Chorfinales mit seiner menschenverbindenden Botschaft die sinfonische Form über alles zuvor Gehörte.

Dirigent des Konzerts, mit dem die Staatskapelle Weimar am 3. Januar auch in der Kölner Philharmonie zu Gast ist, ist Michael Sanderling, der von 2011 bis 2019 als Chefdirigent der Dresdner Philharmoniker wirkte und der im Konzert- wie im Opernbereich international für die Klarheit seiner Interpretationen ebenso gefeiert wird wie für ihre tiefe musikalische Ausdruckskraft.

Dirigent: Michael Sanderling  
Solist\*innen: Aga Mikolaj (Sopran), Sayaka Shigesima (Mezzosopran), Corby Welch (Tenor), Uwe Schenker-Primus (Bariton)

Opernchor des DNT Weimar und Extrachor aus Studierenden der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

## Konzert



Wiederaufnahme  
**18.12.**  
HÄNSEL UND GRETEL

So 08.12.2019, 11.00 Uhr, Foyer

## »SERENATA ITALIANA« Kammermusik-Matinee Weihnachtliche Concerti von Antonio Vivaldi, Arcangelo Corelli, Francesco Geminiani und Pietro Locatelli

Die instrumentalen Weihnachts-»Klassiker« barocker Matinee mit virtuos Brillanz und glitzerndem Klangzauber. Zur Krönung erklingt zudem Geminianis Concerto nach Corellis berühmter »La Folia«, die einem auskomponierten Kompodium menschlicher Launen und Gemüter gleicht. Für den Hörer: Staunen und Genuss pur!

Mit dem Ensemble Hofmusik Weimar  
Katharina Kleinjung, Susanne Kanis und Erik Sieglerschmidt (Barockviolin),  
Tillmann Hevick (Barockviola), Astrid Müller (Barockvioloncello),  
Raphael Steinhöfel (Violine), Christian Seidel (Barockfagott),  
Johannes Kleinjung (Leitung und Cembalo)

Di 10.12.2019, 19.00 Uhr, Foyer

## »LE PAPIILLON ET LA FLEUR« Lieblingslieder unseres Musiktheater-Ensembles

Die Reihe »Lieblingslieder« geht in die dritte Runde. Sopranistin Susann Günther, Bariton Uwe Schenker-Primus und Pianist Daniel Heide, der zu den gefragtesten Kammermusikpartnern und Liedbegleitern seiner Generation zählt, entführen das Publikum mit »Le Papillon et la fleur« in die bezaubernden Klangwelten von Gabriel Fauré, Arnold Schönberg, Francis Poulenc, Richard Strauss und Robert Schumann.

Mit: Susann Günther (Sopran), Uwe Schenker-Primus (Bariton) und Daniel Heide (Klavier)

Di 03.12.2019, 20.00 Uhr, Foyer, Eintritt frei

## BLÜHENDE LANDSCHAFTEN FÜR ALLE? Zwischen Subkultur und Solidarität: Alternative Lebensentwürfe in der DDR und heute

Bereits in die späten 1980er Jahren formierten sich in der DDR und engagierte Lebensentwürfe, die gegen das autoritäre System, aber auch gegen den erstarkenden Rassismus und Rechtsradikalismus ihre Stimme erhoben. Initiativen wie die Kinderladenbewegung, die antiautoritäre Jugendarbeit, Lesben- und Schwulenclubs, aber auch subkulturelle Szenen wie Punk und Gothic, die vielerorts den örtlichen Nazis die Stirn boten, waren wichtige Impulsgeber für die heutige Zivilgesellschaft. Im Gespräch sollen Perspektiven engagierter Zeitzeug\*innen auf die Zeit vor und nach 1989 zu Wort kommen und danach gefragt werden, wie alternative Lebensentwürfe in das neue System hinübergerettet wurden.

Moderation: Anne Tahirovic  
Stammtischgespräche in Zusammenarbeit mit dem Institut für Demokratie und Zivilgesellschaft in Jena

BLÜHENDE  
LANDSCHAFTEN

Mo 02.12., Di 03.12., Mi 11.12., Do 19.12.2019, DNT unterwegs

## PETTY EINWEG – DIE THEATERTISCHE REISE EINER FLASCHE ANS ENDE DER WELT Klassenzimmerstück von Jens Raschke

In einer geräumigen Getränkekiste erblickt Petty Einweg das Neonlicht der Welt. Kurz darauf findet sie sich jedoch zwischen Millionen anderer leerer Flaschen auf einer Müllkippe wieder. Sie wird ins Meer gespült, von einem Wal verschluckt und muss feststellen, dass sie sich bereits zu großen Teilen zersetzt hat.

Terminanfragen: michaela.untermann@nationaltheater-weimar.de  
Jens Kerbel (R), Josephine Kapust (B+K), Carsten Weber (D) · Mit: Tahera Hashemi

Gefördert durch das Thüringer Ministerium für Umwelt, Energie und Naturschutz

## Junges DNT

### ÖFFNUNGSZEITEN DER THEATERTASSE AN DEN FEIERTAGEN UND ZUM JAHRESWECHSEL

24.12.2019 geschlossen  
25.12.2019 14.00–16.00 Uhr sowie Abendkasse Foyer 19.00–20.00 Uhr  
26.12.2019 16.00–18.00 Uhr  
31.12.2019 10.00–13.00 Uhr und 15.00–16.00 Uhr (Konzertkasse in der Weimarahalle) 17.00–19.30 Uhr (Abendkasse im Großen Haus)  
01.01.2020 17.00–18.00 Uhr Konzertkasse in der Weimarahalle

Musikalische Leitung (ML), Regie (R), Bühne (B), Kostüme (K), Video (V), Chorleitung (C), Choreografie (CH), Dramaturgie (D), Musik (M), Puppen (P), Fechtmeister (Fechten), Szenische Einrichtung (SE), Assistenz Bühne (AB), Einstudierung der Kinderchor (EDK), Musikalische Studienleitung (MS), Bildnerische Mitarbeit (BM), Raum (RA), Aktion (A), Malerei (MA) \* Mitglied des Thüringer Opernstudios  
Impressum: Herausgeber und Verlag: Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar GmbH – Theaterplatz 2 · 99423 Weimar Postfach 2003 & 2005 · D-99401 Weimar  
Generalintendant: Hasko Weber Geschäftsführung: Hasko Weber / Sabine Rühl · Vorsitzender des Aufsichtsrates: Prof. Dr. Benjamin-Immanuel Hoff · Redaktion: Dramaturgie, PR-Abteilung, KBB und Besucher Service  
Fotos: Candy Welz · Gestaltung: Mario Herold · Druck: Druckhaus Gera · Redaktionsschluss: 11.10.2019 · Änderungen vorbehalten!

### CHRONIK DER WIEDERVEREINIGUNG (1989)

- 1. Dezember** Die DDR-Volkskammer streicht den Führungsanspruch der SED aus der Verfassung.
- 4. Dezember** In Leipzig drängen Bürger\*innen in das Gebäude des Staatssicherheitsdienstes ein, um die Vernichtung von Stasi-Akten zu verhindern.
- 6. Dezember** Egon Krenz tritt als Staatsratsvorsitzender zurück. In West-Berlin stellt sich der DDR-Devisenbeschaffer und Staatssekretär im Ministerium für Außenhandel, Alexander Schalck-Golodkowski, der Polizei. In der DDR wird gegen ihn der Vorwurf der »Veruntreuung von Volkseigentum« erhoben.
- 11. Dezember** Erstmals wird bei den mittlerweile traditionellen Montagsdemonstrationen in der DDR der Ruf nach Wiedervereinigung deutlich.
- 25. Dezember** Nicolae Ceausescu und seine Frau werden nach dem dreitägigen Aufstand gegen seine Diktatur in Rumänien hingerichtet.
- 29. Dezember** Václav Havel wird zum Präsidenten der Tschechoslowakei gewählt.
- 31. Dezember** Die Auszahlung von Begrüßungsgeld an die Bundesrepublik Deutschland besuchende DDR-Bürger\*innen wird eingestellt.