

## KARTEN & SERVICE

Online [www.nationaltheater-weimar.de](http://www.nationaltheater-weimar.de)

Theaterkasse & Besucherservice Theaterplatz 2

Mo bis Fr 10–18 Uhr | Sa 11–18 Uhr

Sonderöffnungszeiten an den Feiertagen

Veranstaltungskassen ab 1 Stunde vor Beginn

Telefon +49 (0)3643 755 334

[service@nationaltheater-weimar.de](mailto:service@nationaltheater-weimar.de)

Preis- klasse	Platzgruppe					
	a	b	c	d	e	f
PK1	84,00	78,50	67,50	54,00	43,00	38,00
PK2	73,00	67,50	56,00	42,50	33,00	28,00
PK3	62,00	56,00	50,50	42,50	33,00	28,00
PK4	56,00	50,50	45,00	37,00	28,00	23,00
PK5	45,00	40,00	34,00	28,00	22,50	20,00
PK6	37,00	34,00	30,50	25,50	20,00	17,50
PK7	33,00	30,00	26,50	21,50	16,50	14,00
PK8*	17,00	15,00	12,50	10,00	8,00	8,00
PK8**	7,00	7,00	7,00	7,00	6,00	6,00

PK8\* gilt für Familienvorstellungen und -konzerte

PK8\*\* gilt für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre

Alle Plätze	PK9	PK10	PK11	PK12	PK13
	23,00	20,00	16,00	11,50	7,00

Für ausgewählte Veranstaltungen gelten Sonderpreise.

**Ermäßigungen** (außer Preisklasse 8)

- für Senior\*innen ab 65 Jahre Mo–Do (außer feiertags): 20 %
- für Menschen mit einem Behinderungsgrad ab 50 %: 20 %  
Begleitperson (Merkzeichen »B«): 17 €
- für Arbeitssuchende: 20 %
- für Inhaber\*innen der weimarcard: 10 %
- 10 € für Auszubildende, Studierende bis 29 Jahre und Freiwilligendienstleistende
- 9 € für Schüler\*innen bis 13. Klasse
- 1 € für Bürgergeld-Empfänger\*innen und Geflüchtete an der Abendkasse.

Der Anspruch auf Ermäßigung ist bei Kartenkauf und -kontrolle nachzuweisen. Der Verkauf ermäßigter Karten erfolgt nach Verfügbarkeit – bei Premieren nur an der Abendkasse. Bei Gastspielen und Sonderveranstaltungen gelten separate Regelungen. Alle Preise zzgl. der Kulturförderabgabe für die Stadt Weimar (ausgenommen Kinder und Jugendliche bis 18 Jahren) bis 15 €: 0,50 € | 15,01 € bis 40 €: 0,70 € | ab 40,01 €: 0,90 €

# Kunstfest Weimar 2023

## PROGRAMMVORSCHAU

### UBU

Robert Wilson

DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG

Mi 23.8. 21 Uhr Do 24. & Fr 25.8. 20 Uhr

Sa 26.8. 15 & 18 Uhr, e-werk weimar

### ESCHENLIEBE

von Theresia Walser / mobiles Projekt

URAUFFÜHRUNG

Do 24.8. & Mo 4.9. 20 Uhr, Studiobühne

Fr 30.8. 19 Uhr, Hotel Elephant Weimar

+ 11 weitere Termine in ganz Thüringen

### GEDÄCHTNIS-BUCHENWALD-KONZERT

mit dem MDR-Sinfonieorchester

Dirigent: Martijn Dendievel, Violine: Jonian Ilias Kadesha

Rezitation: Dominique Horwitz und Rede: Bodo Ramelow

Fr 25.8. 20 Uhr, Weimarahalle

### CHILLY GONZALES

Sa 26.8. 20 Uhr, Weimarahalle

### ZO! MUTE

Gregory Maqoma, Vincent Sekwati Mantsoe & Vuyani Dance Theatre

DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG

So 27.8. 20 Uhr, Großes Haus

### DANTONS TOD RELOADED

Amir Reza Koohestani & Mahin Sadri nach Georg Büchner

Koproduktion mit dem Thalia-Theater Hamburg

URAUFFÜHRUNG

Do 7. & Fr 8.9. 20 Uhr Sa 9.9. 16 Uhr, e-werk weimar

### WEST SIDE & BEYOND – BERNSTEIN, BRUBECK & BRÜNDL

Abschlusskonzert mit dem Manfred Bründl Quartett,

der Staatskapelle Weimar, dem Opernchor des

DNT Weimar und Gesangssolist\*innen

So 10.9. 20 Uhr, Großes Haus

Das gesamte Programm wird am 21.6.2023 veröffentlicht. [www.kunstfest-weimar.de](http://www.kunstfest-weimar.de)

### A CLOCKWORK ORANGE

Gewaltorgien, die nur einem Prinzip folgen: dem Spaß.

Aber Alex, der Anführer der Schlägerbande Droogs, hat

die Rechnung ohne seine einstigen Opfer gemacht. Ein

spektakuläres Theater-Konzert-Erlebnis nach dem Roman

von Anthony Burgess mit den Songs von Rammstein.

(Übersetzung von Ulrich Blumenbach)

### A CHRISTMAS CAROL

Der geizige und hartherzige Geschäftsmann Ebenezer

Scrooge hasst Weihnachten. Bis ihm eines Nachts drei Geis-

ter erscheinen. Charles Dickens Weihnachtsmärchen über

die Läuterung des Griesgrams erwärmt die Herzen von Groß

und Klein, Jung und Alt und bringt jeden Grinch zum Singen.

### ARIADNE AUF NAXOS

Oper total, ernst und heiter, gleichzeitig und in allen Räu-

men – Richard Strauss' Meisterwerk in einer mit dem

FAUST-Preis gekrönten Inszenierung: Ein reicher Mann

veranstaltet ein Fest, weist an, dass ernste Oper und lust-

iges Schauspiel zeitgleich aufgeführt werden sollen, und

setzt damit ein Experiment in Gang, bei dem Pathos und

Leichtigkeit im Zeichen der Liebe aufeinanderprallen.

### CABARET

Musicalwelthit von Joe Masteroff, John Kander und

Fred Ebb über den Tanz auf dem Vulkan der vorkriegs-

deutschen Spaßgesellschaft: Anfang der 1930er Jahre

verliebt sich ein amerikanischer Schriftsteller in die

englische Starsängerin des berühmten Berliner Kit Kat

Klubs. Doch die Turbulenzen dieser Umbruchszeit und

der unaufhaltsame Aufstieg der Nazis stellen beider

Lebensträume in Frage und auf eine harte Probe.

### ...DAMIT ES HUNDERT SIND

Enrico Stolzenburg verfolgt in dieser Stückentwicklung

die widerspruchsvolle Biografie seines Großvaters, in der

sich die Geschichte des 20. Jahrhunderts mit ihren Brü-

chen spiegelt.

### DAS BALLHAUS (LE BAL)

Ohne Worte tanzen verliebte Paare, verträumte Einsame,

zweielichtige Gestalten und ein Barkeeper in diesem Abend

nach einer Idee des Théâtre du Campagnol durch die

Menscheitsgeschichte. Sie erleben Aufschwung, Nieder-

gang, rauschende Partys, Trennung und Wiederbegegnung

– und feiern das Leben!

### DAS KALTE HERZ

Familienstück nach Wilhelm Hauffs berühmtem Märchen:

Der Köhler Peter Munk geht für seinen Traum von einem

besseren Leben einen gefährlichen Deal mit dem bösen

Holländer-Michel ein, der ihm zwar Geld verspricht, im Ge-

genzug aber ein kaltes Herz verpasst.

### DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

Dasein ohne Leben, Sterben ohne Tod: Richard Wagners

Gespensteroper über einen rastlosen Seemann auf stür-

mender Suche nach erlösender Liebe. Als nach sieben

Jahren der zu ewiger Seefahrt verdamnte Holländer

erneut an Land auf Brautschau geht, entscheidet sich

Senta für ihre Liebe als Befreiung aus bedrückenden

Lebensverhältnissen – doch diese Liebe fordert einen

hohen Preis ...

### DER MEISTER UND MARGARITA

Zensur, Unterdrückung und die Freiheit in der Kunst:

Michail Bulgakows Kultroman zeigt eine Gesellschaft,

die sich mit der eigenen Verantwortung und Feigheit

auseinandersetzen muss. (Deutsch von Thomas Reschke)

### DIE NIBELUNGEN

Friedrich Hebbels Bearbeitung des Nibelungenliedes

bleibt nah am Mythos um den Drachentöter Siegfried.

Der erkämpft für König Gunther Brunhild, ohne dass diese

ahnt, wer ihr wirklicher Bezwingler ist. Als aber der schmut-

zige Deal aufliegt, verlangt Brunhild tödliche Rache.

### DYS:CONNECT – FOLLOW ME

Tanztheater am DNT! Ester Ambrosino stellt ihre dritte

Arbeit im Rahmen von TanzWert, dem Kooperationsprojekt

von Tanztheater Erfurt, DNT Weimar und Theater Erfurt

vor. Der zweiteilige Abend mit Musik von Franz Schubert

und Michael Krause befragt dystopische und utopische

Gesellschaftsmodelle.

### EIN VOLKSFEIND

Henrik Ibsens berühmtes Gesellschaftsdrama im Kon-

text unserer Zeit: Ein verseuchtes Heilbad ist der Anlass

für einen unversöhnlichen Konflikt zweier Geschwister,

Thomas und Petra Stockmann. Am Ende steht neben

der öffentlichen Sicherheit auch das Leben des Arztes

Thomas auf dem Spiel.

### I CAPULETI E I MONTECCHI –

### ROMEO UND JULIA

Vincenzo Bellinis italienische Belcanto-Oper über die

größte Liebesgeschichte aller Zeiten: Vor dem Hinter-

grund eines unerbittlichen Bürgerkriegs verlieben sich

zwei junge Menschen ineinander, die verfeindeten Fami-

lien angehören – unsterblich, aber tödlich.

### JENSEITS DER BLAUEN GRENZE

Theaterfassung von Dorit Linke Debütroman: Fehlen-

de Zukunftsaussichten in der DDR zwingen Hanna und

Andreas zur Flucht übers Wasser; angetrieben von der

Hoffnung, im Westen frei und selbstbestimmt studie-

ren und leben zu können. Ihre Beweggründe bleiben er-

schreckend aktuell.

### JOHN LENNON – ACROSS THE UNIVERSE

Mit gerade einmal 40 Jahren wird der weltberühmte Mu-

siker und Friedensaktivist John Lennon in New York er-

schossen. Seinem herausragenden Werk widmet das

DNT einen musikalischen Abend unter der Leitung von

Tom Götzte und Hasko Weber.

### KURZ&NACKIG

Welch ein Wunder ist die Geburt neuen Lebens! Jan

Neumanns Komödie konfrontiert drei Paare unterschied-

licher Generationen mit den Glücksmomenten und den

Augenblicken absoluter Überforderung, die sich mit die-

sem Ereignis verknüpfen.

### MISSING IN CANTU – EURE PALÄSTE SIND LEER

Koproduktion mit dem Kunstfest Weimar

Brandneues Opernepos von Johannes Maria Staud und

Thomas Köck über Anfang und Ende der »Neuen Welt«:

Der Gang durch eine Palastruine verknüpft die Eroberung

Amerikas mit dem heutigen Zerfall der US-Gesellschaft.

### MY FAIR LADY

Alan Jay Lerner's und Frederick Loewes Musikklassiker

kehrt auf die Bühne des DNT zurück: Sprachforscher

Prof. Henry Higgins lässt sich auf eine Wette ein: Er soll

aus dem stark Dialekt sprechenden Blumenmädchen

Eliza Doolittle eine echte Lady machen. Es gelingt. Trotz-

dem kommt es zum Konflikt, denn Eliza emanzipiert sich:

Sie ist kein Kunstwerk, sondern ein Mensch!

### 1. SINFONIEKONZERT

Dirigentin **Alevtina Ioffe**

**Francis Poulenc** Sinfonietta FP 141

**Dmitri Schostakowitsch** Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93

So 17. & Mo 18.9.2023 19.30 Uhr, Weimarahalle

### 2. SINFONIEKONZERT

Dirigent **Marko Letonja**

Solistin **Sofja Gülübadamova** Klavier

**Ernst von Dohnányi** Konzert für Klavier und Orchester

Nr. 2 b-Moll op. 42

**Johannes Brahms** Variationen über ein Thema

von Haydn op. 56a

**Béla Bartók** »Der wunderbare Mandarin«

Suite op. 19 BB 82

So 15. & Mo 16.10.2023 19.30 Uhr, Weimarahalle

### 3. SINFONIEKONZERT

Dirigent **Bertrand de Billy**

**Anton Bruckner** Sinfonie Nr. 8 c-Moll WAB 108

So 12. & Mo 13.11.2023 19.30 Uhr, Weimarahalle

### 4. SINFONIEKONZERT

Dirigent **Christof Prick**

Solistin **Harriet Krijgh** Violoncello

**Richard Strauss** Serenade Es-Dur für 13 Bläser op. 7

**Ludwig van Beethoven** Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93

**Richard Strauss** »Don Quixote«. Phantastische Varia-

tionen über ein Thema ritterlichen Charakters op. 35

So 17. & Mo 18.12.2023 19.30 Uhr, Weimarahalle

### 5. SINFONIEKONZERT

Dirigent **Dominik Beykirch**

Solist **Frank Dupree** Klavier

**George Gershwin** »Rhapsody in Blue«

**Nikolai Kapustin** Konzert für Klavier und

Orchester Nr. 5 op. 72

**Leonard Bernstein** Divertimento

So 7. & Mo 8.1.2024 19.30 Uhr, Weimarahalle

### LIGHT A LITTLE CANDLE

Advents- und Chanukka-Konzert

Mit **Helmut Eisel** Klarinette, dem **Amalia Quartett** und

der **schola cantorum weimar** (Leitung **Cordula Fischer**)

Eine Kooperation des DNT Weimar und der

ACHAVA Festspiele Thüringen

Mi 13.12.2023 18 Uhr, Großes Haus

### SILVESTER- UND NEUJAHRSKONZERT

»Kowskis tierische Eskapaden«

Dirigent **Dominik Beykirch**

Sprecher **Sebastian Kowski**

mit **Camille Saint-Saëns** »Karneval der Tiere«

(Textfassung: **Loriot**) und anderen Überraschungen

So 31.12.2023 16 Uhr, Weimarahalle

Mo 1.1.2024 18 Uhr, Weimarahalle

### SLAPSTICK HOCH DREI!

Stummfilme von **Laurel & Hardy** und **Charlie Chaplin**

mit Live-Musik

Dirigent **Frank Strobel**

In Zusammenarbeit mit der Europäischen

FilmPhilharmonie

Fr 19.1.2024 19.30 Uhr, Großes Haus

um 11 Uhr auch als **Schulkonzert 10+**

Impressum Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle

Weimar GmbH – Staatstheater Thüringen – Theaterplatz 2

99423 Weimar | Generalintendant: Hasko Weber

Geschäftsführung: Hasko Weber / Sabine Rühl

Redaktion: Kommunikation & Marketing, KBB, Besucherservice

Druck: Buch- und Kunstdruckerei Keßler GmbH

Konzeption: grafikdesignerinnen / Griesbach & Tresckow

Satz: Steffi Giebson

Redaktionsschluss: 3.5.2023

Änderungen vorbehalten!



## SPIELPLAN

Sep 23 – Jan 24

## SEPTEMBER

### Sa 2 MISSING IN CANTU – EURE PALÄSTE SIND LEER

Musiktheater von Johannes Maria Staud und Thomas Köck (UA)

**PREMIERE** im Rahmen des Kunstfests Weimar  
**19.30 Uhr** Großes Haus PK3 PremierenAbo

### Do 7 MISSING IN CANTU – EURE PALÄSTE SIND LEER

Musiktheater von Johannes Maria Staud und Thomas Köck (UA)

im Rahmen des Kunstfests Weimar  
**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### So 10 WEST SIDE & BEYOND – BERNSTEIN, BRUBECK & BRÜNDL

Abschlusskonzert des Kunstfests Weimar  
**20 Uhr** Großes Haus PK5

### Fr 15 I CAPULETI E I MONTECCHI – ROMEO UND JULIA

Oper von Vincenzo Bellini

**WIEDERAUFNAHME**

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5 FreitagAbo

### Sa 16 DAS BALLHAUS (LE BAL)

nach einer Idee des Théâtre du Campagnol

**WIEDERAUFNAHME**

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### So 17 1. SINFONIEKONZERT

der Staatskapelle Weimar

**19.30 Uhr** Weimarahalle PK5 KonzertAbo So

### Mo 18 1. SINFONIEKONZERT

**19.30 Uhr** Weimarahalle PK5 KonzertAbo Mo

### Sa 23 THEATERFEST

zur Eröffnung der Spielzeit 2023/24

**15 Uhr** Theaterplatz und Großes Haus Eintritt frei

### Fr 29 MISSING IN CANTU – EURE PALÄSTE SIND LEER

Musiktheater von Johannes Maria Staud und Thomas Köck (UA)

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5 SpielzeitAbo I & II

### Sa 30 EIN VOLKSFEIND

Schauspiel nach Henrik Ibsen

**PREMIERE**

**19.30 Uhr** Großes Haus PK4 PremierenAbo

## OKTOBER

### So 1 I CAPULETI E I MONTECCHI – ROMEO UND JULIA

Oper von Vincenzo Bellini

**16 Uhr** Großes Haus PK5 SonntagAbo

### Tag der Deutschen Einheit

### Di 3 ... DAMIT ES HUNDERT SIND

Eine Familiengeschichte / Stückentwicklung von Enrico Stolzenburg und Beate Seidel (UA)

**PREMIERE 20 Uhr** Studiobühne PK9

### Fr 6 EIN VOLKSFEIND

Schauspiel nach Henrik Ibsen

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Sa 7 MY FAIR LADY

Musical von Alan Jay Lerner und Frederick Loewe

**WIEDERAUFNAHME**

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### So 8 MISSING IN CANTU – EURE PALÄSTE SIND LEER

Musiktheater von Johannes Maria Staud und Thomas Köck (UA)

**18 Uhr** Großes Haus PK5

### Fr 13 MY FAIR LADY

Musical von Alan Jay Lerner und Frederick Loewe

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### Sa 14 KURZ&NACKIG

Komödie von Jan Neumann und Ensemble (UA)

**PREMIERE 19.30 Uhr** Großes Haus PK4 PremierenAbo

### So 15 25 JAHRE WEIMARER COMEDIAN HARMONISTS

Jubiläumskonzert mit Originalbesetzung

**18 Uhr** Großes Haus PK6

### 2. SINFONIEKONZERT

der Staatskapelle Weimar

**19.30 Uhr** Weimarahalle PK5 KonzertAbo So

### Mo 16 2. SINFONIEKONZERT

**19.30 Uhr** Weimarahalle PK5 KonzertAbo Mo

### Fr 20 DIE NIBELUNGEN

Schauspiel von Friedrich Hebbel

**WIEDERAUFNAHME 19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Sa 21 DAS BALLHAUS (LE BAL)

nach einer Idee des Théâtre du Campagnol

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### So 22 EIN VOLKSFEIND

Schauspiel nach Henrik Ibsen

**16 Uhr** Großes Haus PK6 SpielzeitAbo I & II

### Mo 23 EIN VOLKSFEIND

Schauspiel nach Henrik Ibsen

**10.30 Uhr** Großes Haus PK7

### Fr 27 MY FAIR LADY

Musical von Alan Jay Lerner und Frederick Loewe

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### Sa 28 KURZ&NACKIG

Komödie von Jan Neumann & Ensemble (UA)

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### So 29 I CAPULETI E I MONTECCHI – ROMEO UND JULIA

Oper von Vincenzo Bellini

**18 Uhr** Großes Haus PK5

## NOVEMBER

### Fr 3 EIN VOLKSFEIND

Schauspiel nach Henrik Ibsen

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6 FreitagAbo

### Sa 4 DYS:CONNECT – FOLLOW ME

Tanzabend von Ester Ambrosino (UA)

**PREMIERE 19.30 Uhr** Großes Haus PK4

### So 5 MY FAIR LADY

Musical von Alan Jay Lerner und Frederick Loewe

**18 Uhr** Großes Haus PK5

### Do 9 DYS:CONNECT – FOLLOW ME

Tanzabend von Ester Ambrosino (UA)

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6 SpielzeitAbo I & II

### Fr 10 CABARET

Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb

**WIEDERAUFNAHME 19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### Sa 11 DIE NIBELUNGEN

Schauspiel von Friedrich Hebbel

**19 Uhr** Großes Haus PK6

### So 12 DAS KALTE HERZ

Familienstück nach dem Märchen von Wilhelm Hauff **6+**

**WIEDERAUFNAHME 16 Uhr** Großes Haus PK8

### 3. SINFONIEKONZERT

der Staatskapelle Weimar

**19.30 Uhr** Weimarahalle PK5 KonzertAbo So

### Mo 13 3. SINFONIEKONZERT

**19.30 Uhr** Weimarahalle PK5 KonzertAbo Mo

### Do 16 I CAPULETI E I MONTECCHI – ROMEO UND JULIA

Oper von Vincenzo Bellini

**19.30 Uhr** Großes Haus

**THEATERTAG 12 €** auf allen Plätzen

### Fr 17 DAS BALLHAUS (LE BAL)

nach einer Idee des Théâtre du Campagnol

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Sa 18 MISSING IN CANTU – EURE PALÄSTE SIND LEER

Musiktheater von Johannes Maria Staud und Thomas Köck (UA)

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### So 19 EIN VOLKSFEIND

Schauspiel nach Henrik Ibsen

**18 Uhr** Großes Haus PK6 SonntagAbo

### Fr 24 MY FAIR LADY

Musical von Alan Jay Lerner und Frederick Loewe

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### JENSEITS DER BLAUEN GRENZE

Schauspiel nach dem Roman von Dorit Linke

**PREMIERE 20 Uhr** Studiobühne PK9

### Sa 25 CABARET

Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### So 26 DIE NIBELUNGEN

Schauspiel von Friedrich Hebbel

**18 Uhr** Großes Haus PK6

### Do 30 JOHN LENNON – ACROSS THE UNIVERSE

Eine Hommage

**PREMIERE 19.30 Uhr** Redoute 33 €

## DEZEMBER

### Fr 1 KURZ&NACKIG

Komödie von Jan Neumann & Ensemble (UA)

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6 FreitagAbo

### Sa 16 DAS BALLHAUS (LE BAL)

nach einer Idee des Théâtre du Campagnol

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Sa 2 DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

Oper von Richard Wagner

**PREMIERE**

**19.30 Uhr** Großes Haus PK3 PremierenAbo

### So 3 DAS KALTE HERZ

Familienstück nach dem Märchen von Wilhelm Hauff **6+**

**15 Uhr** Großes Haus PK8

### Mi 6 A CHRISTMAS CAROL

Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens **6+**

**WIEDERAUFNAHME**

**10 Uhr** Großes Haus PK8

### Do 7 A CHRISTMAS CAROL

Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens **6+**

**10 Uhr** Großes Haus PK8

### DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

Oper von Richard Wagner

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Fr 8 DIE NIBELUNGEN

Schauspiel von Friedrich Hebbel

**19 Uhr** Großes Haus PK6

### Sa 9 MY FAIR LADY

Musical von Alan Jay Lerner und Frederick Loewe

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### So 10 WEIHNACHTSKONZERT

der Staatskapelle Weimar

**16 Uhr** Großes Haus PK7

### Di 12 DAS KALTE HERZ

Familienstück nach dem Märchen von Wilhelm Hauff **6+**

**18 Uhr** Großes Haus PK8

### Mi 13 DAS KALTE HERZ

Familienstück nach dem Märchen von Wilhelm Hauff **6+**

**10 Uhr** Großes Haus PK8

### LIGHT A LITTLE CANDLE

Advents- und Chanukka-Konzert

**18 Uhr** Großes Haus PK8

### Do 14 CABARET

Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Fr 15 DYS:CONNECT – FOLLOW ME

Tanzabend von Ester Ambrosino (UA)

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Sa 16 DAS BALLHAUS (LE BAL)

nach einer Idee des Théâtre du Campagnol

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### So 17 A CHRISTMAS CAROL

Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens **6+**

**15 Uhr** Großes Haus PK8

### 4. SINFONIEKONZERT

der Staatskapelle Weimar

**19.30 Uhr** Weimarahalle PK5 KonzertAbo So

### Mo 18 4. SINFONIEKONZERT

**19.30 Uhr** Weimarahalle PK5 KonzertAbo Mo

### Di 19 A CHRISTMAS CAROL

Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens **6+**

**10 Uhr** Großes Haus PK8

### Mi 20 DAS KALTE HERZ

Familienstück nach dem Märchen von Wilhelm Hauff **6+**

**10 Uhr** Großes Haus PK8

### Do 21 DAS KALTE HERZ

Familienstück nach dem Märchen von Wilhelm Hauff **6+**

**10 Uhr** Großes Haus PK8

### MISSING IN CANTU – EURE PALÄSTE SIND LEER

Musiktheater von Johannes Maria Staud und Thomas Köck (UA)

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Fr 22 KURZ&NACKIG

Komödie von Jan Neumann & Ensemble (UA)

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Sa 23 DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

Oper von Richard Wagner

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### Weihnachtsfeiertage

### Mo 25 A CHRISTMAS CAROL

Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens **6+**

**16 Uhr** Großes Haus PK7

### Di 26 I CAPULETI E I MONTECCHI – ROMEO UND JULIA

Oper von Vincenzo Bellini

**18 Uhr** Großes Haus PK5

### Mi 27 EIN VOLKSFEIND

Schauspiel nach Henrik Ibsen

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Do 28 MY FAIR LADY

Musical von Alan Jay Lerner und Frederick Loewe

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### Fr 29 DYS:CONNECT – FOLLOW ME

Tanzabend von Ester Ambrosino (UA)

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### So 31 SILVESTERKONZERT

der Staatskapelle Weimar

**16 Uhr** Weimarahalle PK2

### JOHN LENNON - ACROSS THE UNIVERSE

**17 Uhr** Großes Haus PK5

### SILVESTER IM DNT

**22 Uhr** Dinner for One

**22.30 Uhr** Tanz im Großen Haus und Foyer 29,50 €

## JANUAR

### Neujahr

### Mo 1 NEUJAHRSKONZERT

der Staatskapelle Weimar

**18 Uhr** Weimarahalle PK2

### Do 4 DYS:CONNECT – FOLLOW ME

Tanzabend von Ester Ambrosino (UA)

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### Fr 5 DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

Oper von Richard Wagner

**19.30 Uhr** Großes Haus PK5

### Sa 6 DER MEISTER UND MARGARITA

Schauspiel nach Michail Bulgakow

**WIEDERAUFNAHME**

**19.30 Uhr** Großes Haus PK6

### So 7 DAS BALLHAUS (LE BAL)

nach einer Idee des Théâtre du Campagnol

**16 Uhr** Großes Haus PK6

### 5. SINFONIEKONZERT

der Staatskapelle Weimar

**19.30 Uhr** Weimarahalle PK5 KonzertAbo So

### Mo 18 5. SINFONIEKONZERT

**19.30 Uhr** Weimarahalle PK5 KonzertAbo Mo

### Fr 12 DIE NIBELUNGEN