

# SPIELER\*INNEN GESUCHT

für eine neue Musiktheaterproduktion unter der Regie  
der Operndirektorin Andrea Moses

Uraufführung am 03.09.2022 im e-werk weimar /  
Koproduktion des Kunstfest Weimar und des DNT Weimar



**15 Jugendliche ab 16 Jahre, die Lust haben, gemeinsam mit unserem professionellen Musiktheaterensemble eine zeitgenössische und politisch relevante Inszenierung zu erarbeiten!**

## Das Stück

Vögel aus aller Welt kommen für eine Konferenz zusammen, um einen König zu finden, der ihr Reich vor Chaos und Untergang rettet. Sie beschließen den legendären Simurgh – das Ideal eines starken Herrschers, dem König aller Wesen - aufzusuchen. Doch die Reise durch die sieben Täler bis zum Berg Oaf, wo Simurgh lebt, ist lang und beschwerlich. Und schon werden die ersten Ausreden gefunden, die Reise nicht anzutreten... Das persische Versepos von Farid ud-Din Attar aus dem 12. Jahrhundert wird mit den gesellschaftspolitischen Fragestellungen unserer Zeit verwebt: Wieso hören wir die Welt nicht mehr? Wieso zieht sie an uns vorüber? Vor lauter Bilder- und Informationslärm sehen und verstehen wir nichts mehr. Was sind die Verdrängungsmechanismen, die wirken, um unser Leben im Unmöglichen zu rechtfertigen? Um uns herum verenden Flora und Fauna, doch unser einziges Lebensziel ist Wachstum. Nicht das Wachstum der Natur, sondern ein abstraktes ökonomisches Wachstum des Profits...

## „Das Kollektiv“

Ein **Chor aus 15 Jugendlichen** nimmt hier eine zentrale Stellung ein: Die Jugendlichen aus Weimar und Umgebung werden als Sprechchor neben den Sänger\*innen auf der Bühne stehen. Musikalisch, textlich und szenisch verkörpern sie einen Vogelschwarm bzw. eine Gruppe der gegenwärtigen und wirkungsmächtigen jugendlichen Protestbewegungen (Vgl. „Fridays for Future“ oder „Extinction Rebellion“). Sie suchen das Publikum sowie die anderen Darsteller\*innen zu Beginn der Aufführung heim, konfrontieren diese mit den ökologischen und ökonomischen Sünden der Gegenwart und treiben zum verändernden Handeln an.

## Die Daten

Anforderungen: Du bist mindestens 16 Jahre, hast Spaß daran auf der Bühne zu stehen und bist offen dafür, deine Stimme auf der Bühne im Chor zu gebrauchen.

Musikalische Proben für das Kollektiv beginnen am **5. Mai 2022**.

Szenische Proben finden statt vom **7.6. – 14.07.2022** und vom **22.8. – 3.9.2022**

Das Casting für das Kollektiv findet statt am: **Freitag, 8.4.2022 um 16.30 Uhr im DNT**

Interessierte schicken bitte eine **Bewerbung mit Foto und kurzem Lebenslauf** an [jelena.kittke@nationaltheater-weimar.de](mailto:jelena.kittke@nationaltheater-weimar.de)